**PUCMINAS/ICEI/Ciências da Computação**

**Disciplina: Filosofia: Modernidade e Crise**

**Orientações para o trabalho final: “Em Cena: que tipo de mundo os humanos criaram?”**

**i. o texto-base é a obra *21 Lições para o século XXI*, de Y. Harari. Cada grupo deve escolher ‘uma lição’. Não há problema se mais de um grupo escolher a mesma ‘lição’;**

**ii. o trabalho deve ser a produção de material audiovisual: pode ser powerpoint, podcast, vídeo, animação, jogo para fins pedagógicos etc. O produto deve obedecer ao seguinte roteiro:**

**1.descrição sucinta da ‘lição’: o tema / o quê;**

**2.descrição e ilustração das ideias principais (causas/consequências): são as ‘cenas’;**

**3. Problematização: a lição que o grupo gostaria de ver apreendida no século XXI: diante do cenário x, quais propostas o grupo apresenta, de acordo com sua área de estudo e pesquisa/ são questões percebidas pelo grupo e propostas de possíveis soluções que respondam à proposição: ‘que tipo de mundo os humanos criaram’**

**4. todos os documentos consultados – textos/imagens etc, inclusive eletrônicos, devem ser referenciados de acordo com as normas acadêmicas (disponível em** [**http://portal.pucminas.br/imagedb/documento/DOC\_DSC\_NOME\_ARQUI20160217102425.pdf**](http://portal.pucminas.br/imagedb/documento/DOC_DSC_NOME_ARQUI20160217102425.pdf)

**iii. Cronograma**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dia 2 de junho** |  |
|  | **Grupo 1:**  **Eduardo e João Vitor** |
|  | **Grupo 2**  **Gabriel, Sofia e Fernanda** |
|  | **Grupo 3: Henrique Dornas, Igor Machado, Gustavo Novaes , Fernando**  **Grupo 4:** |
| **Dia 5 de junho** | **Grupo 5: Carlos, Pedro Diógenes e Lucas Felipe** |
|  | **Grupo 6:**  **Thiago Henriques Nogueira, Gustavo Lopes Rodrigues, Rafael Espana** |
|  | **Grupo 7:**  **Breno Aroeira Cosenza, Rithie Natan Carvalhaes Prado e Otto Wilke Diniz Mariani Bittencourt** |

**4. Textos de apoio:**

**HARARI, Y. N. *21 lições para o século XXI*. São Paulo: Companhia das Letras. 2018**

**BAUMAN, Zygmunt. *Sobre Educação e Juventude*. Rio de Janeiro: Zahar, 2013**

**BAUMAN, Zygmunt. *Danos colaterais*. Desigualdades sociais numa era global. Rio de Janeiro: Zahar, 2013.**